

DAGBLAD van het NOORDEN

Boeksignalen: Het is gezien. Het is niet onopgemerkt gebleven

Joep van Ruiten - Cultuur

We bespreken niet alleen boeken, we signaleren ze ook. Een greep uit de stapel recent verschenen titels die, soms op een niet direct voor de hand liggende manier, een band hebben met Drenthe, Friesland en Groningen.

Titel: Thuisland. Auteur: Rita Knijff-Pot. Uitgeverij: Aspekt. Prijs: 22,95 euro (468 blz.)

De in Utrecht geboren Rita Knijff-Pot debuteerde in 2011 met de roman *Spaans meisje op Ameland* dat vier jaar later werd gevolgd door *Retour Ameland* en in 2017 de roman *Een jaar later*.

Thuisland opent met een bevalling op 5 februari 1938 in Leeuwarden: 'Boven de jonge vrouw in het bed gebeurde van alles. De navelstreng werd doorgeknipt. Een zuster tilde kordaat het kind op aan de voetjes. Het hing naakt, ondersteboven aan haar forse hand. Tik op de billetjes. Daarop opende het kindje de oogjes, trok het gezichtje in een grimas en begon te blèren.' Een paar hoofdstukken later wordt nog een kind geboren, maar dan in Berlijn, Else. Vervolgens wordt verteld hoe in het midden van de vorige eeuw een volksverhuizing op gang komt, om uiteenlopende redenen: oorlog, vervolging, overbevolking en welvaartshonger en familieomstandigheden. 'Emigreren in die tijd was meer dan je leven voortzetten in een ander land. Het was een definitief afscheid van alles wat vertrouwd was en moeite doen om het nieuwe zo snel mogelijk te omarmen', schrijft Knijff-Pot.